

RESEAU ENSAECO

L'ENSEIGNEMENT
DE LA
TRANSITION
ECOLOGIQUE
DANS LES ENSA

PROGRAMME

6 – 8 JUILLET 2017 – ENSA Lyon

*Quelles pratiques collaboratives pour apprendre
et entreprendre ?*

INSCRIPTION OBLIGATOIRE : reseau.ensaco@gmail.com



Le collaboratif dans l'enseignement et les pratiques de l'architecture **Quelles pratiques collaboratives pour apprendre et entreprendre ?**

ENJEUX ET OBJECTIFS

Les premières rencontres du réseau ENSA-ECO auront lieu à Lyon du 6 au 8 juillet 2017, et seront dédiées à de nouveaux comportements dans l'enseignement et les pratiques de l'architecture et de l'aménagement du territoire. L'objectif est de dépasser la logique de la compétition et de la concurrence pour aller à celle de la coopération et de l'entraide, dans une attitude bienveillante. Les crises actuelles imposent de « prendre soin » : de l'Autre, des ressources, de la nature.

Pour gérer la complexité de la transition écologique et sociétale, une démarche holistique est essentielle. Elle s'accompagne d'une approche collaborative qui touche les étudiants entre eux, les étudiants et les enseignants, les architectes entre eux, mais aussi les architectes, les ingénieurs, paysagistes et acteurs d'autres domaines.

Consacrer ces premières rencontres au thème du collaboratif dans l'enseignement et les pratiques de l'architecture témoigne de la volonté des représentants du réseau de s'ouvrir à l'innovation. Inviter étudiants et jeunes diplômés à participer apportera un plus large écho, et favorisera la pérennisation de ce réseau.

L'enjeu est de valoriser les cultures constructives dans leur diversité, de contribuer au développement des territoires, d'améliorer la culture architecturale des décideurs et de retisser entre les architectes et les citoyens des liens de confiance, depuis longtemps distendus dans notre pays.

L'objectif concret des rencontres est de définir, pour chacun des thèmes abordés et de manière participative, deux ou trois mesures « basculantes » à mettre en place à très court terme, afin de renforcer les enseignements relatifs à la transition écologique dans les écoles d'architecture. Dans la continuité de l'appel de Nancy lancé en 2006, ces mesures seront regroupées dans une déclaration commune, lue en clôture de la manifestation et signée par tous les participants, avant une large diffusion.

ORGANISATION

Les rencontres sont organisées comme une manifestation académique, avec appel à contribution. Le Cercle d'Organisation du réseau a choisi les interventions présentées en séance plénière ainsi que les retours d'expériences faisant l'objet de présentations sous la forme de tables rondes et d'ateliers thématiques

Cercle d'Organisation:

Eric ALBISSER (ENSA Strasbourg) / Catherine AVENTIN (ENSA Toulouse) / Jean Paul LAURENT-Hassan AIT HADDOU- Robert CELAIRE(ENSA Montpellier) / Aline BARLET - Régis LE NORMAND(ENSAP Bordeaux) / Olivier BALAY (ENSA Lyon) / Mohammed BELMAAZIZ (ENSA Marseille) / Stéphane BERTHIER (ENSA Versailles) / François BROUAT(ENSA Paris-Belleville- COPIL) / Pierre-Antoine CHABRIAC (ENSA Saint-Etienne) / Anne D'ORAZIO (ENSA Paris-La-Villette) / Marc DE FOUQUET (ENSA Marne-la-Vallée) / Dominique GAUZIN-MÜLLER (personnalité extérieure - amàco) / Pascal GONTIER (ENSA Nantes) / Christophe HUON (ENSA Nancy) / Xavier LAGURGUE (ENSA Paris Val-de-seine)/ Rémi LAPORTE (ENSA Clermont-Ferrand)/ Philippe MADEC (ENSA Bretagne)/ Laurent MOULY (ENSA Normandie) / Nicolas NOGUE (MCC-COPIL) / Isabelle PHALIPPON-ROBERT (MCC-COPIL) / Pascal ROLLET (ENSA Grenoble- COPIL) / Dominique ROUILLARD - Robert LE ROY (ENSA Paris-Malaquais) / Dimitri TOUBANOS (COPIL) / Armelle VARCIN (ENSAP Lille) / Philippe VILLIEN (ENSA Paris-Belleville-COPIL)/ Marie WOZNIAC (ENSA Grenoble- COPIL)

JEUDI 6 juillet : L'ENSEIGNEMENT DE L'ARCHITECTURE

Contenus innovants et pédagogies collaboratives

Témoignages d'enseignants et d'étudiants du réseau ENSA-ECO et d'autres :

Qu'enseigne-t-on dans les ENSA et pourquoi ?

Comment cet enseignement participe-t-il à la généralisation de la transition écologique ?

9h-9h30

Accueillir, se découvrir, s'ouvrir à la collaboration

Echanges informels autour d'un café et gymnastique matinale

9h30-9h45

OUVRIR LES DEBATS

Introduction des journées

| Agnès VINCE (MCC - directrice chargée de l'architecture) ou Christian-Lucien MARTIN (MCC - sous directeur de l'enseignement supérieur et de la recherche en architecture)

9h45-10h00

METTRE EN PERSPECTIVE

Présentation du réseau ENSA-ECO, enjeux des rencontres, description du déroulé des deux jours

| Isabelle PHALIPPON-ROBERT, Philippe VILLIEN, Dimitri TOUBANOS(COPILO)

10h00-11h00

**PARTAGER SON EXPERIENCE :
NOUVELLES PRATIQUES PEDAGOGIQUES**

6 témoignages de 10 minutes chacun sous forme de PechaKucha.

Animation | Dominique GAUZIN-MÜLLER (amàco)

BIODIVER-CITES : concevoir autour d'une maquette holistique

| Eric ALBISSER, Sébastien DUBEAU (ENSA Strasbourg)

Un parcours en exemple : regards croisés étudiant / enseignants

| Aline BARLET, Régis LE NORMAND, Sébastien SCHALCK (ENSAP Bordeaux)

Réinventer Paris en situation réelle

| Brigit DE KOSMI (ENSA Paris Val-de-Seine)

Défisrécup' : une aventure expérientielle du XXI^{ème} siècle !

| Christophe HUON (ENSA Nancy)

Apprendre à écoconcevoir l'habitat en mode collaboratif

| Remi LAPORTE (ENSA Clermont-Ferrand)

A la recherche d'une architecture vertueuse : former à la conception coopérative et collaborative

| Estelle MORLE, Paul VINCENT, EMMANUEL RITZ (ENSA Lyon)

11h00-11h30

Discuter autour d'un café

11h30-13h00

REFLECHIR ENSEMBLE

3 tables rondes thématiques en parallèle, avec animateur.

Table ronde 1 : Energie – Confort– Bâtiments Bas carbone

Animation | Mohamed BELMAAZIZ (ENSA Marseille)

Une ENSA face à la rénovation du bâti modeste: la transition énergétique peut-elle être poétique ?

| Vincent DUCATEZ (ENSAP Lille)

Du texte à l'image, de l'auteur aux concepts
| Dimitri TOUBANOS, Philippe VILLIEN(ENSA Paris-Belleville)

Table ronde 2 : Pratiques collaboratives

Animation | Anne D'ORAZIO (ENSA Paris-La-Villette)
Atelier pluridisciplinaire de conception d'un habitat écologique à Hokkaido, au nord du Japon
| Jonathan BRUTER (ENSA Paris-la-Villette)

Table ronde 3 : Matières – Cultures constructives

Animation | Xavier LAGURGUE (ENSA Paris Val-de-seine)
Transition écologique : approche transdisciplinaire dans le cursus de l'étudiant
| Loïc DAUBAS, Rozenn KERVELLA (ENSA Bretagne)

11h30-13h00 EXPERIMENTER

En parallèle aux tables rondes, un atelier expérimental

Aux petits soins : L'entretien comme pensée du durable
| Pierre DAVID, Ariane WILSON (ENSA Paris-Malaquais)

13h00-14h30 Pique-nique des terroirs

*Pour que le collaboratif soit vécu : chacun apporte une spécialité de sa région
Pour faciliter la logistique : chacun apporte assiette, verre et couverts*

14h30-15h30 PARTAGER SON EXPERIENCE : LIEUX ET MILIEUX

6 témoignages de 10 minutes chacun sous forme de PechaKucha

Animation | Olivier BALAY (ENSA Lyon), Dominique GAUZIN-MÜLLER (amàco)

Ecoconception : vers l'intégration des enjeux bas carbone dans les critères de choix des étudiants

| Noura ARAB, Lauréna CAZEAUX (ENSA Lyon)

Projet Closer-Greener

| Louis BAUCHET, Julie SIOL, Sabine HADDAD, Hsiao-Ming TU (PFE étudiants - ENSA Lyon & ENSA Grenoble)

Au fil des murs

| Rovy PESSOA FERREIRA, Nicolas SCHAAD, Nicolas WERTHEIMER(PFE étudiants - ENSA Lyon)

Inventer ensemble : ateliers mixtes d'architecture et de paysage, un détour par des situations européennes de territoires inondables

| Armelle VARCIN(ENSAP Lille)

Atelier territorial « hors les murs » :Urbanisme et paysage rural

| Marc VERDIER (ENSA Nancy)

Vers une approche numérique et pluridisciplinaire du projet architectural

| Ahmed HUSSEIN, Mohammad MANSOURI, Guillaume ROBERT, Roberta ZARCONE (ENSAP Lille)

15h30-17h00 REFLECHIR ENSEMBLE

3 tables rondes thématiques en parallèle, avec animateur.

Table ronde 1 : Outils collaboratifs – Pratiques collaboratives - BIM

Animation | Marc DE FOUQUET (ENSA Marne-la-Vallée)

Démarche pédagogique collaborative pour encourager et développer des compétences pluridisciplinaires afin d'aborder la complexité

| Ana RUIZ-BOWEN, François LECONTE (Université Catholique de Lille)

Atlas des villes et OVARPO, la plate forme wiki pour des enseignements collaboratifs
| Bertrand SEGERS, François GRANADE, Jean ATTALI (ENSA Paris-Malaquais)

Table ronde 2 : Aménagement du territoire – Ecologie politique

Animation | Dominique ROUILLARD (ENSA Paris-Malaquais)

Rapprocher les écoles d'agronomie et d'architecture pour travailler sur la transition agroécologique des villes : une initiative sur le projet de ferme agroécologique de Montpellier SupAgro

| Pascale DE TOURDONNET, Marion DEVILLERS (ENSA Montpellier), Stéphane DE TOURDONNET, Khalid BELARBI(SupAgro)

Trans-rural Lab: un enseignement d'écologie politique

| Catherine RANNOU (ENSA Paris Val-de-Seine)

Table ronde 3 : Réemploi - Entretien

Animation | Christophe Huon (ENSA Nancy)

Réemploi et expérimentation architecturale

| Marie DE GUILLEBON(ENSA Grenoble)

15h30-17h00 **EXPERIMENTER**

En parallèle aux tables rondes, un atelier expérimental

Comment enseigner le changement d'habitude ?

| Marion BISIAUX (amàco)

17h00-17h30 **Discuter autour d'un café**

17h30-18h30 **METTRE EN PERSPECTIVE**

Restitution des tables rondes en plénière et débat

Animation | Philippe VILLIEN, Dimitri TOUBANOS (COPII)

18h30-19h00 Préparation de l'Appel de Lyon

19h00-20h30 **Apéro dînatoire**

VENDREDI 7 juillet : LES METIERS DE L'ARCHITECTURE

Mutations dans les pratiques professionnelles

Témoignages d'enseignants et d'étudiants du réseau ENSA-ECO et d'autres :

Quels sont les apports de la recherche aux métiers de l'architecture ?

Quelles sont les nouvelles pratiques qui émergent ?

9h00-9h30 **Échanger et s'ouvrir à la collaboration**

Discussions informelles autour d'un café et gymnastique matinale

9h30-10h30 **PARTAGER SON EXPERIENCE :LA RECHERCHE EN ARCHITECTURE**

6 témoignages de 10 minutes chacun sous forme de PechaKucha

Animation | Dominique GAUZIN-MÜLLER (amàco)

La Team Solar Bretagne

| Philippe MADEC (ENSA Bretagne)
Esquisser l'environnement sonore : un enjeu pédagogique et écologique
| Noha GAMAL SAD, Théo MARCHAL (laboratoire CRESSON - ENSA Grenoble)
Deux expériences pour apprendre des mobilités écologiques et intelligentes
| Dominique ROUILLARD (laboratoire LIAT - ENSA Paris-Malaquais)
La prise en compte de la biodiversité en architecture : indicateur écologique à l'usage de l'architecte et de son application par des étudiants en Master 1
| Arnaud SIBILAT (laboratoire project[s] ENSA Marseille)

Atelier matière à construire : retours d'expériences
| Marion BISIAUX (amàco)
Une nouvelle architecturicité ?
| Gilles DESÈVEDAVY (Doctorat par VAE -ENSA Lyon)

10h30-12h00 **REFLECHIR ENSEMBLE**

3 tables rondes thématiques en parallèle, avec animateur.

Table ronde 1 : Outils collaboratifs – Pratiques collaboratives

Animation | Philippe Villien, Dimitri Toubanos (ENSA Paris Belleville)
Former des architectes qui soit artisans d'un nouvel art de vivre
| Pascale MIRA (ENSA Lyon)

Table ronde 2 : Economie circulaire - Réhabilitation

Animation | Laurent MOULY (ENSA Normandie)
Ce que fait l'économie circulaire à l'enseignement de l'architecture
| Grégoire BIGNIER (ENSA Paris Val-de-Seine)
Enseigner et pratiquer la réhabilitation : les enjeux du logement
| Marc BENARD, Peggy GARCIA (ENSA Paris-Malaquais)

Table-ronde 3 : Ouverture vers le monde – Collaboration internationale

Animation | Armelle VARCIN (ENSAP Lille)
Le monde chinois en référent : l'appréhension écologique comme un Tout
| Stéphanie BOUFFLET (ENSA Paris Val-de-Seine et Paris-Malaquais)
La rénovation énergétique des complexes d'habitations Bulgares
| Florian FAURISSON (laboratoire LRA - ENSA Toulouse)

10h30-12h00 **EXPERIMENTER**

En parallèle aux tables rondes, un atelier expérimental

Comment enseigner le changement d'habitude ?
| Marion BISIAUX (amàco)

12h00-13h30 **Pique-nique des terroirs**

*Pour que le collaboratif soit vécu : chacun apporte une spécialité de sa région.
Pour faciliter la logistique : chacun apporte assiette, verre et couverts.*

13h30-14h30 **PARTAGER SON EXPERIENCE :**

NOUVELLES PRATIQUES DE L'ARCHITECTURE

6 témoignages de 10 minutes chacun sous forme de PechaKucha
Animation | Dominique GAUZIN-MÜLLER (amàco)

Architecture et complexité : projet de développement communautaire
| Dounia FERT (étudiante ENSA Paris Val-de-Seine)
Structure Hybride : un espace d'expérimentation pluridisciplinaire
| Glenn DESURY, Alexandre GOURET (Association More / Serre)

d'Expérimentation des Arts)

Le Lavoir : une initiative étudiante collective au service du pluridisciplinaire

| Marin GERMAIN, Amine SLIMANI, Antoine PECCLET (Le Lavoir)

Vivre la fabrique de la ville

| Pauline SÉMON (collectif Pourquoi Pas !?)

Transition environnementale et innovations construites : Un entre deux

| Christophe CORMY, Serge JOLY (ESA)

Les bâtiments d'enseignement ne pourraient-ils pas devenir les terrains d'expérimentation de la transition énergétique ?

| Coralie COUTELLE, Marion Gardier, Joan GAUDIN et Pamela IBANEZ (étudiants DPEA - ENSAVT Marne-la-Vallée)

14h30-16h00 **REFLECHIR ENSEMBLE**

3 tables rondes thématiques en parallèle, avec animateur

Table ronde 1 : Pratiques collaboratives dans l'urbanisme

Animation | Anne D'ORAZIO (ENSA Paris-La-Villette)

Troisième ville

| Marion GARANDEAU (Observatoire Troisième Ville - Collectif Une autre Fabrique de la Ville)

Table ronde 2 : Ouverture vers le monde – Collaboration internationale

Animation | Serge JOLY (ESA)

Ensemble, construire autrement, pour une transition écologique au Pérou

| Tom GIMBERT (Eco wekk Gimbert / Asa Gimbert)

Table ronde 3 : Energie –Bâtiments Bas Carbone

Animation | Pascal GONTIER (ENSA Nantes)

Les métiers de l'architecture : mutations dans les pratiques professionnelles

| Nathalie GUERROIS, Giovanna TOGO, Marc DE FOUQUET, Jean-François BLASSEL, Raphael MENARD (ENSAVT Marne-la-Vallée)

De nouveaux métiers en réponse aux questions de transition énergétique exprimées par les acteurs du territoire

| Jean-François LYON-CAEN, Rvidil VIDIL, Serge GROS, Nicolas DUBUS, Yves MARECHAL (ENSA Lyon & ENSA Grenoble)

14h30-16h00 **EXPERIMENTER**

En parallèle aux tables rondes, un atelier expérimental

Atelier pratique : langage visuel pour une pédagogie interdisciplinaire

| Eric ALBISSER (ENSA Strasbourg)

16h00-16h30 **Discuter autour d'un café**

16h30-17h30 **METTRE EN PERSPECTIVE**

Restitution des tables rondes en plénière et débat

Animation | Philippe VILLIEN, Dimitri TOUBANOS (COFIL)

17h30-18h30 Finalisation de l'Appel de Lyon

18h30-19h00 **S'ENGAGER : LANCEMENT DE L'APPEL DE LYON**

Lecture des mesures élaborées collectivement

19h00-20h30 **Apéro dînatoire**

SAMEDI 8 juillet : TRANSCRIPTION CONCRETE

9h00-13h00

Les membres du réseau ENSA-ECO, des représentants du ministère de la Culture et tous ceux qui souhaitent s'impliquer sont invités à réfléchir à la traduction très concrète, dès la rentrée 2017, des mesures « basculantes » qui auront lors des rencontres, ainsi que les différentes manières de les concrétiser.

Ils participeront également à la mise en route de l'élaboration de documents qui alimenteront le site internet ainsi qu'au partage des tâches :

- liste des personnes ressources sur chaque thématique,
- bibliographie des documents traitant du sujet (livres, films, vidéos...),
- manuels pratiques sur les fondamentaux dans les différents thèmes abordés,
- supports de cours,
- préparation des publications à construire à la suite de la manifestation,
- actions à mener pour réaliser les mesures proposées.

A PROPOS DU RESEAU ENSA-ECO :

Le réseau de l'enseignement de la transition écologique dans les ENSA est un réseau impulsé par le Ministère de la Culture et de la Communication. Il a pour objectif d'initier et poursuivre une réflexion autour de l'enseignement de la thématique de la transition écologique dans les écoles d'architecture ; tout en fédérant les enseignants intéressés par cette thématique.

A PROPOS D'amàco :

Le centre de recherche et d'expérimentations amàco (atelier matières à construire) a participé à l'élaboration du contenu de ces rencontres dans le cadre de sa mission IDEFI (Initiative d'excellence en formations innovantes). L'équipe d'amàco anime aussi sur le site de la Biennale d'architecture de Lyon, des ateliers pratiques de découverte des matériaux à faible impact environnemental : terre crue, matériaux bio-sourcés)

COMMENT NOUS REJOINDRE ?

ENSAL ||| 3 Rue Maurice Audin || 69120 Vaulx-en-Velin

Si vous arrivez en voiture

- **par le périphérique Laurent Bonneval**
 - direction Paris / Bourg / Genève (D383), prendre la sortie "Vaulx-en-Velin Centre"
- **par autoroute**
 - en arrivant de Paris, direction Marseille, Rocade Est (A46), **sortie Vaulx - La Rize**
 - en arrivant de Genève (A42) direction Marseille, Rocade Est, **sortie Vaulx - La Rize**
 - en arrivant de Grenoble ou Chambéry (A43), direction Bourg-en-Bresse/Lyon, suivre Paris / Lyon centre, sortie **Vaulx-en-Velin centre**
- **par la Rocade Est**
 - en arrivant de Paris, **sortie Vaulx - La Rize**
 - en arrivant de Marseille ou de Saint-Etienne : direction Paris par Rocade Est, **sortie Vaulx - La Rize**

À Vaulx-en-Velin, suivre le fléchage ENTPE - Ecole d'architecture.

Si vous arrivez en avion ou en train

- **de l'aéroport Saint-Exupéry**
 - ligne de tramway «Rhônexpress» arrêt **Vaulx-en-Velin La Soie** puis bus C8 - direction Vaulx-en-Velin « Résistance » - arrêt « **Vaulx - Hôtel de Ville - Campus** »
- **de la gare de Lyon Perrache**
 - métro ligne A jusqu'à Laurent Bonneval,
 - puis bus C3 direction Vaulx-en-Velin « La Grappinière »
 - ou bus C8 direction Vaulx-en-Velin « Résistance » - arrêt « **Vaulx - Hôtel de Ville - Campus** »
 - ou bus 57 direction Décines Grand Large - arrêt « **ENTPE École d'architecture** »
- **de la gare de Lyon Part-Dieu**
 - en arrivant de Paris, **sortie Vaulx - La Rize**
 - prendre le bus C3 direction Laurent Bonneval (rue Lafayette - arrêt «Jules Favre»), descendre à l'arrêt **Laurent Bonneval**, puis prendre de nouveau le bus C3 direction Vaulx-en-Velin « La Grappinière » - arrêt « **Vaulx - Hôtel de Ville - Campus** »

À la descente du bus, suivre le fléchage ENTPE - École d'architecture.